Ficha de práctica

Pintar el agua: reflejos, ondas y transparencias

El agua pinta el agua. En esta ficha vas a entrenar la dirección de la pincelada y a pintar dos escenarios: un lago en calma y un río en movimiento.

OBJETIVO
Pintar reflejos, ondas y espuma con la pincelada adecuada.

TIEMPO
60–90 minutos.

NIVEL
Principiante. Basta con haber hecho las lecciones anteriores.

Antes de empezar

- [ ] Papel de 300 g/m² y cinta de carrocero
- [ ] Azul ultramar, azul cerúleo, verde y un gris
- [ ] Pincel plano y redondo
- [ ] Opcional: líquido de enmascarar para la espuma
- [ ] Lápiz y regla para el horizonte

Regla de oro

La pincelada dice «agua»

Horizontal para el lago, diagonal o curva para el río, vertical para la cascada. Si la dirección es correcta, el agua aparece.

CÓMO USAR ESTA FICHA

Imprímela, pega o recorta tus pruebas en los recuadros, o úsala como guía junto a tu bloc de acuarela. Escribe a mano tus observaciones: es lo que de verdad fija lo aprendido.

1 Calentamiento: direcciones

Rellena cada tira con pinceladas en la dirección indicada.

LAGO · HORIZONTALES

RÍO · DIAGONALES Y CURVAS

CASCADA · VERTICALES CON ESPUMA RESERVADA

2 Escenario 1: lago tranquilo

Pinta cielo y montaña, deja secar y después el reflejo bajo el horizonte.

LAGO CON REFLEJO

HORIZONTE

3 Escenario 2: río o cascada

Reserva la espuma antes de empezar. Pinceladas en la dirección del flujo.

RÍO CON ONDAS O CASCADA

4 Mis observaciones

LO QUE MÁS ME HA SORPRENDIDO

LO QUE QUIERO REPETIR MAÑANA

¿LO HAS CONSEGUIDO?

- [ ] Mis reflejos son más oscuros y difusos
- [ ] Uso la dirección correcta de pincelada
- [ ] Reservo brillos y espuma

Próxima lección

Cielos y atmósfera

Guarda esta hoja: te servirá para comparar tu progreso al final del curso.