Ficha de práctica

Pintar por capas

Organiza un cuadro como los profesionales: dibujo, manchado, construcción y detalles. Todo el cuadro avanza a la vez.

OBJETIVO
Construir un cuadro por capas.

TIEMPO
1 hora.

NIVEL
Principiante. Basta con haber hecho las lecciones anteriores.

Antes de empezar

- [ ] Tus seis colores
- [ ] Pincel plano grande, plano mediano y redondo fino
- [ ] Cartón con imprimación de color
- [ ] Cronómetro (el del móvil)
- [ ] Móvil para fotografiar cada etapa

Regla de oro

Todo a la vez

Nunca termines una zona antes que las demás. De lo general a lo particular.

CÓMO USAR ESTA FICHA

Imprímela en papel grueso o úsala como guía junto a tu bloc de acrílico o tus cartones entelados. Escribe a mano tus observaciones: es lo que de verdad fija lo aprendido.

1 Las cuatro etapas

Pega una foto o dibuja un boceto al acabar cada capa.

1. DIBUJO · 5 MIN

2. MANCHADO · 15 MIN

3. CONSTRUCCIÓN · 30 MIN

4. DETALLES · 10 MIN

LAS TRES REGLAS

De fondo a primer plano · de fino a grueso · de oscuro a claro.

2 Checklist del manchado

Antes de pasar a la construcción, comprueba:

- [ ] Todo el soporte está cubierto
- [ ] Se distinguen 4-6 grandes masas
- [ ] Los valores funcionan con los ojos entrecerrados
- [ ] No he hecho ningún detalle todavía

3 Mi centro de interés

Marca en un boceto rápido dónde irán los detalles y qué zonas quedarán sin detallar.

BOCETO

4 Mis observaciones

LO QUE MÁS ME HA SORPRENDIDO

LO QUE QUIERO REPETIR MAÑANA

¿LO HAS CONSEGUIDO?

- [ ] Pinto en cuatro capas
- [ ] Mancho con pincel grande
- [ ] Detallo solo el centro de interés

Próxima lección

Las veladuras

Guarda esta hoja: te servirá para comparar tu progreso al final del curso.